

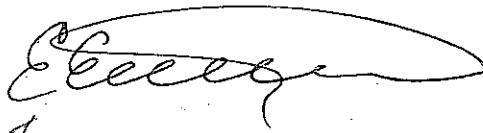
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к проекту федерального закона «О внесении изменения в часть четвертую статьи 5.1 Федерального закона от 22 августа 1996 года №126- ФЗ «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации»

Проект федерального закона «О внесении изменения в часть четвертую статьи 5.1 Федерального закона от 22 августа 1996 года №126-ФЗ «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации» (далее — законопроект) разработан в целях совершенствования правового регулирования в сфере защиты чести и достоинства русского человека, многонационального народа Российской Федерации, Российской Федерации, СССР, их вооруженных сил и государственных органов при распространении аудиовизуального контента, произведенного иностранными кинокомпаниями, а также обеспечения соответствия законодательства о кинематографии стандартам корректного отражения образа России и ее народа.

В настоящее время статья 5.1 Федерального закона «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации» предусматривает отказ в выдаче прокатного удостоверения на фильм, содержащий материалы, дискредитирующие традиционные российские духовно-нравственные ценности.

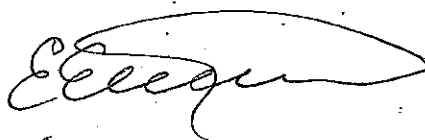
Действующее законодательство о кинематографии не содержит прямого запрета на распространение иностранных фильмов и сериалов, оскорбляющих либо унижающих достоинство русского человека, а также содержащих заведомо искаженное или уничижительное изображение Российской Федерации, ее многонационального народа, Вооруженных Сил Российской Федерации, органов государственной власти Российской



Федерации, а равно Союза Советских Социалистических Республик, советского народа, его государственных органов и вооруженных сил, направленное на их дискредитацию либо унижение национального достоинства. Это создает ситуацию, когда иностранный контент формирует негативный образ России и русского народа, содержит материалы, оскорбляющие их достоинство, и распространяется без каких-либо ограничений.

Примером могут служить такие фильмы, как «Рэмбо: Первая кровь 2», «Рэмбо 3», где советская армия, советские военные представлены жестокими, бесчеловечными по отношению к мирному населению и в уничижительном свете, проигрывая американскому Рэмбо, который в одиночку разгромил советский гарнизон, и формируя искаженный негативный образ СССР и Вооруженных сил СССР. А также, к примеру, сериал «Клан Сопрано», где в очередной раз муссируется тема «русской мафии», а также миф о доступности русских девушек, активно используемый иностранными кинокомпаниями. Все эти фильмы свободно транслируются на российских площадках, онлайн кинотеатрах.

Законопроектом предлагается дополнить статью 5.1 Закона формулировкой об отказе в выдаче прокатного удостоверения на фильмы, произведенные иностранными киностудиями, содержащие материалы, оскорбляющие либо унижающие достоинство русского человека, включая формирование уничижительных, оскорбительных либо порочащих стереотипных образов, либо материалы, содержащие заведомо искаженное либо уничижительное изображение Российской Федерации, ее многонационального народа, Вооруженных Сил Российской Федерации, органов государственной власти Российской Федерации, а равно Союза Советских Социалистических Республик, советского народа, его государственных органов и вооруженных сил, направленное на их дискредитацию либо унижение национального достоинства.



Предлагаемое изменение направлено на:

защиту чести и достоинства русского человека, многонационального народа Российской Федерации, Российской Федерации, СССР, их вооруженных сил и государственных органов от дискредитирующего воздействия иностранного контента;

обеспечение справедливого отношения к отечественному и иностранному контенту.

Такой запрет создает стимул для иностранных кинематографических организаций создавать контент и фильмы с положительным образом России и ее народа, соответствующим истине, поскольку сокращение российского рынка сбыта иностранных фильмов серьезно снижает экономическую прибыль их производителей.

Предлагаемые изменения не потребуют дополнительных расходов из федерального бюджета.

Законопроект вступает в силу со дня официального опубликования.

